

# Wilde

## COLLECTIF\_FACT

**Annelore Schneider**

Née à Neuchâtel, Suisse (1979)

Vit et travaille à Londres, Angleterre

### EDUCATION

2004 Université Paris 8, France

2003 EnsAD Paris, France

2002 HEAD - Genève, Suisse

**Claude Piguet**

Né à Neuchâtel, Suisse (1977)

Vit et travaille à Genève, Suisse

### EDUCATION

2003 HEAD - Genève, Suisse

### EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2026 *Afterimage*, Wilde, Genève, Suisse

2022 *DISSONANCE*, Wilde, Genève, Suisse

2015 *Suspension of Disbelief*, Tenderpixel, Londres, Angleterre

*True, False and Slightly Better*, Coleman Project Space, Londres, Angleterre

2014 *Le bénéfice du doute*, Centre Culturel Suisse, Paris, France

*Hitchcock Presents*, Palais de l'île, Annecy, France

Genève

Bd Georges-Favon 19

CH - 1204 Genève

+ 41 22 310 00 13

geneve@wildegallery.ch

Bâle

Angensteinerstr. 37

CH - 4052 Bâle

+ 41 61 311 70 51

Bâle@wildegallery.ch

Zürich

Wilde Private

Waldmannstr. 6

CH - 8001 Zürich

Zürich@wildegallery.ch

[www.wildegallery.ch](http://www.wildegallery.ch)

# Wilde

*A Land Fit for Heroes*, La Ferme-Asile, Sion, Suisse

2013 *The Fourth Wall*, Centre d'Art Neuchâtel CAN, Neuchâtel, Suisse

2012 *Out of Place*, Galerie Paul Hafner, St-Gall, Suisse

2011 *WORDLMAKING*, Centre d'art contemporain, Genève, Suisse

*Silence is sexy*, La Rada, Locarno, Suisse

*Ways of Worldmaking*, Galerie Mitterrand + Sanz, Zürich, Suisse

## EXPOSITION DE GROUPE ET FESTIVALS

2026 *Mehr Lichet*, Kunstmuseum Solothurn, CH

*Maintenance? Développement!* Documents d'artistes, le Commun, Genève, Suisse

*Ciné-club*, Collection Lemaître, Musée d'art contemporain de Lyon, France

2025 *Night Pieces: A Foreign Body Within*, Three Shadows Photography Centre, Xiamen, Chine

*Peckham Digital*, Londres, Angleterre

*Screen Time*, HeK & Songeun Museum, Séoul, Corée

*Panorama Competition*, Tirana Film Festival, Albanie

*Terra Ends*, Peckham Level, Londres, Angleterre

*Jouer collectif!*, Château Gruyères, Suisse

*Posthuman – Becoming a Butterfly*, Videocity x HKB Mediothek, Bern, Suisse

*Sorpresa per Gue*, Collection Ketterer-Ertle, Berne, Suisse

*FIFA International Short Film Competition*, Montréal, Canada

Projection, House of Electronic Arts (HeK), Bâle, Suisse

2024 *Night Piece*, Three Shadows, Xiamen, Chine

*Green and White Narrations*, 798 Cube, Beijing, Chine

*HYDRA, Or The Many Headed AI*, Live in Your Head, Genève, Suisse

*Art Geneva*, Palexo, Genève, Suisse

*Hub and Spoke*, Dietikon Projekte Raum, Dietikon, Suisse

*Swedenborg Film Festival*, Londres, Angleterre

Projection, Videokunst, Berne, Suisse

Projection, Taipei Digital Art Festival, Taiwan

*Essex Neck*, Sluice, curateur: The Modern Language Experiment, Colchester, Angleterre

*And If Tomorrow Doesn't Come?* Usine Kugler, Genève, Suisse

2023

*58. Solothurner Filmtage*, Solothurn, Suisse

*Art Camp in Momoshima*, Momoshima, Japon

Genève

Bd Georges-Favon 19

CH – 1204 Genève

+ 41 22 310 00 13

geneve@wildegallery.ch

Bâle

Angensteinerstr. 37

CH – 4052 Bâle

+ 41 61 311 70 51

Bâle@wildegallery.ch

Zürich

Wilde Private

Waldmannstr. 6

CH – 8001 Zürich

Zürich@wildegallery.ch

[www.wildegallery.ch](http://www.wildegallery.ch)

# Wilde

*Thrill Me*, Stadt Kino Basel, Kunsthall Luzern, Kunstraum Walcheturm, Zürich, Suisse  
*White Shadow*, projection, Le Frensoy, Tourcoing, France  
Swiss Art Award, Art Basel, Bâle, Suisse  
Short Monday, Filhaus, Köln, Allemagne  
FIFA, Festival international du film sur l'art, Montréal, Québec, Canada  
*Projection avec Festival Film sur l'Art*, Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), Canada  
*Videoex festival*, Swiss Competition, Cinema Z3, Zürich, Suisse

- 2022 Rencontres Internationales Paris, France / Berlin, Allemagne  
*6&6 project*, *projection*, Xanadu Berlin, Project Space Festival, Berlin, Allemagne  
*Reading Worlds*, Cima Norma Art Festival, Torre / Blenio, Suisse  
Projection, Cinemateca do Museu de Art Moderne do Rio de Janeiro, Brésil  
*This is Short Film Festival*, European Short Film Network  
Videoex Festival, Zürich, Suisse  
*How to Become a Thing*, Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, Suisse  
Kaboom Animation Festival, Amsterdam, Utrecht, Pays-Bas  
*Déjà-Vu*, Frac Alsace, France  
*The Winter Show*, Wilde, Gstaad, Suisse
- 2021 25e International Kurzfilmtage Winterthur, Swiss & International Competition, Suisse  
27th Genève International Film Festival, Genève, Suisse  
*Passages*, *collection Lemaître*, Museo Nazionale dell'arte, MAXXI, Rome, Italie  
*Memento 6*, *Mutations*, Espace départemental d'art contemporain, Auch, France
- 2020 Videox Experimental Film & Video Festival, Zürich, Suisse  
The Design Film Festival, jury highlighted film, plateforme en ligne organisé avec Design Museum London and Institut Français du Royaume-Uni  
*Going away*, The Wrong Biennale, Arebyte Gallery, Londres, Angleterre  
*Les lois de l'improbabilité*, Centre de la photographie, Genève, Suisse  
*Komplex Bilder 10: Montagen und Re/Konstruierte Geschichte(n)*, Cinema Rex, Berne, Suisse  
*Architecturae*, Saison vidéo, plateforme en ligne  
*The Universe is a simulation*, plateforme vidéo en ligne  
*6x6 project*, artist-run plateforme en ligne  
Quartier des Bains, projection, Médiathèque du FMAC, Genève, Suisse
- 2019 *A Chance for the Unpredictable*, Lianzhoufoto, Chine  
*Pénétrer l'inattendu*, Instants Vidéo, Friche la Belle de Mai, Marseille, France  
*Urban Stories*, Kunstraum Walcheturm, Zürich, Suisse  
No Photo, Alhambra, Alambra, Genève, Suisse  
*DotDotDot*, open Air Film Festival, Vienne, Autriche

Genève  
Bd Georges-Favon 19  
CH – 1204 Genève  
+ 41 22 310 00 13  
geneve@wildegallery.ch

Bâle  
Angensteinerstr. 37  
CH – 4052 Bâle  
+ 41 61 311 70 51  
Bâle@wildegallery.ch

Zürich  
Wilde Private  
Waldmannstr. 6  
CH – 8001 Zürich  
Zürich@wildegallery.ch

[www.wildegallery.ch](http://www.wildegallery.ch)

# Wilde

*Dérives domestiques*, FRAC Franche-Comté, Belfort, France  
*Saison Numérique*, Pavillon des Sciences, Montbéliard, France  
*Experiments in Cinema*, Cinema Guild, Albuquerque, USA  
*Poetische Flucht in die Wirklichkeit*, Cinema Kiwi Scala, Schaffhouse, Suisse

- 2018 *Témoin de la Ville*, Metropolis art Center, Beijing, Chine  
*The Player*, Videodrome, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France  
Swiss Art Award, Messe Art Bâle, Bâle, Suisse  
*Panorama, collection Helvetia*, ART PARIS ART FAIR, Grand Palais, Paris, France  
*GUT GESPIELT*, der Mensch und sein Avatar, Altefabrik, Rapperswil-Jona, Suisse  
EPA CINE, Festival de Cine Independiente, De El Palomar, Buenos Aires, Argentine  
Videox Experimental Film & Video Festival, Zürich, Suisse  
*VIDEO WINDOW, After Tomorrow*, galerie Mark Müller, Zürich, Suisse  
*Between Reality and Illusion*, Keio University, Tokyo, Japon
- 2017 *Extended Cahiers*, Swiss Art Council Pro Helvetia, GROUND Art Centre, Moscou  
*La beauté et le bâti*, Galerie la Ferme de la Chapelle, Grand-Lancy, Suisse  
Videox Experimental Film & Video Festival, Zürich, Suisse  
*Cinéma mon amour*, Le cinéma dans l'art, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Suisse  
*Relações transatlânticas*, Videobrasil, Swiss Art Council Pro Helvetia, Sao Paulo, Brésil  
*52 Journées de Soleure*, Festival de Film, Soleure, Suisse  
*Videoformes*, festival international d'arts numériques, Clérmont-Ferrand, France  
*Winter Video night*, Alpineum Produzentengalerie, Lucerne, Suisse
- 2016 *vermessen*, Galerie knoerle & baettig, Winterthur, Suisse  
*LOOP !*, Musée d'art, Sion, Suisse  
*CAMÉRA(AUTO)CONTRÔLE, 50JPG*, Centre de la Photographie, Genève, Suisse  
*Grüezi! Bienvenue! Welcome!*, Kunstmuseum Olten, Suisse  
*Le Temps de l'Audace et de l'Engagement*, Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes, France  
*The Nightlight screening*, whiteframe, Fondation Christoph Merian, Bâle, Suisse
- 2015 *Dark and darker grows the landscape*, Le Commun, BAC, Genève, Suisse  
*50e Journées de Soleure*, Soleure, Suisse
- 2014 *How does the group function?*, LUX13 Critical Forum, Enclave project, Londres, Angleterre  
Triennale 2014 Valais, Place Zermatten, Sion, Suisse  
Collection Exhibition ART BASE Momoshima, Momoshima-cho, Onomichi City, Japon  
*SURFACES – Neue fotografie aus der Schweiz*, Fotomuseum Winterthur, Suisse

Genève  
Bd Georges-Favon 19  
CH – 1204 Genève  
+ 41 22 310 00 13  
geneve@wildegallery.ch

Bâle  
Angensteinerstr. 37  
CH – 4052 Bâle  
+ 41 61 311 70 51  
Bâle@wildegallery.ch

Zürich  
Wilde Private  
Waldmannstr. 6  
CH – 8001 Zürich  
Zürich@wildegallery.ch

[www.wildegallery.ch](http://www.wildegallery.ch)

# Wilde

- 2013 *La réalité n'est pas un lieu commun*, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, Suisse  
Milano Film Festival, Short Film Competition, Milan, Italie  
*distURBANces*, Month of Photography, History and Art Museum, Luxembourg  
*Terrible Two*, Villa du Parc, Annemasse, France  
*A Window to the World*, Hiroshima MOCA City Museum of Contemporary Art, Japon  
*This Fanciful Digression*, Black Maria, The Crossing, King's Cross, Londres, Angleterre  
*50 ans d'arts vidéo*, Les Instants Vidéo au Japon, French Institut, Tokyo, Japon  
*Video station II*, CentroCentro, Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid, Espagne  
*It Truly Pays*, *The Crime Film*, Museum für Gestaltung, Zürich, Suisse
- 2012 *UTOPIA – Art Base Momoshima*, Momoshima-cho, Onomichi City, Japon  
*distURBANces*, MUSA Museum Start Gallery Artothek, Vienne, Autriche  
*The Loitering Presence of a Rational Actor*, The Artist's Institute, New York, USA  
*Bigger than Life*, Kunstraum Baden, Suisse  
*100 JAHRE SCHWEIZER GRAFIK*, Museum für Gestaltung, Zürich, Suisse
- 2011 *Territoire*, BEX&ARTS, 11th edition, Parc de Szilassy, Bex, Suisse  
*L'objet photographique*, Maison européenne de la photographie, Paris, France  
*AfterDark*, La Filature, Mulhouse, France
- 2010 *[OUT OF] CONTROL*, 7th International Biennial of Photography and Visual Art, Liège, Belgique  
*Bieler Fototage*, Kollateral, Neuhaus Museum, Biel, Suisse
- 2009 eArts festival of electronic art, curated by Zhang Ga, Shanghai, Chine  
*Three leap seconds later*, Kunsthaus Grenchen, Suisse
- 2008 *Nationale Kunstaussstellung*, Historischer Autofriedhof Gürbetal in Kaufdorf, Suisse  
*Enigma Helvetia*, Museo Cantonale d'Arte di Lugano, Suisse
- 2007 *Digital Space*, Digital Art Museum DAM, Berlin, Allemagne  
*Art en plein air – Môtiers 2007*, Val-de-Travers, Neuchâtel, Suisse
- 2006 *Open House*, Rath Museum, Genève, Suisse  
*Enterraum*, Kunstmuseum Thun, Suisse  
*bubblecars*, Haus für Kunst, Altdorf, Suisse
- 2005 *Unter 30 III*, Centre PasquArt, Biel, Suisse  
*ElectroScape*, Zendai Museum of Modern Art, Shanghai, Chine  
*Architecture Invisible*, Centre culturel suisse, Paris, France  
*I Click, Therefore I Am*, M'ARS Gallery, Biennale Internationale de Moscou, Russie

Genève  
Bd Georges-Favon 19  
CH – 1204 Genève  
+ 41 22 310 00 13  
geneve@wildegallery.ch

Bâle  
Angensteinerstr. 37  
CH – 4052 Bâle  
+ 41 61 311 70 51  
Bâle@wildegallery.ch

Zürich  
Wilde Private  
Waldmannstr. 6  
CH – 8001 Zürich  
Zürich@wildegallery.ch

[www.wildegallery.ch](http://www.wildegallery.ch)

# Wilde

2004 Digital Homo Ludens, The 3rd Seoul International Media Art Biennial, Museum of Art, Séoul, Corée du Sud

*Version 2004, SIMulation city*, Contemporary Image Centre, St-Gervais, Genève, Suisse

*RUESTRASSEN*, Centre Culturel Suisse, Paris, France

*Ipermercati dell'arte*, Palazzo Papessa, Centro Arte Contemporanea, Sienne, Italie

*So wie die Dinge liegen, hardware medien kunst vereins*, PhoenixHalle, Dortmund, Allemagne

*Interferences*, Contemporary Swiss Photography, Fotografisk Centre, Copenhagen, Danemark

## PRIX ET RESIDENCES

2026 Contributions à la création d'oeuvres, Pro Helvetia, Swiss Art Council, Suisse

2025 Landis & Gyr Stiftung / Residences , Lausanne, Suisse

2023 Résidence au Musée Ariana – musée suisse de la céramique et du verre, Genève, Suisse  
Meilleur court-métrage, FIFA – Festival international du film sur l'art

2022 Prix de la Fondation Irène Reymond , Lausanne  
Premier Prix de la Competition Suisse, Videox Festival, Zürich, Suisse  
New Point of View Award 2022, This is Short Festival, The European Short Film Network

2021 Bourse de Production, Art Council Pro Helvetia, Suisse

2020 Résidence et Bourse de Production, Space Studios, Art + Tech Residency, Londres, Angleterre

2019 Grand Prix Culturel Migros, Neuchâtel - Fribourg, Suisse  
Sélectionné pour le Loop Discover Award, Barcelona, Espagne  
Sélectionnée pour le Punctum Photography Award, Lianzhou Foto Festival, Lianzhou, Chine

2018 Grand Prix Eurovideo 2018, festival européen des arts vidéos, Liège, Belgique  
Snowden Award, 16e International Festival Signes de Nuit, Paris, France

2017 Contributions à la création d'oeuvres, Pro Helvetia, Swiss Art Council, Suisse

2015 Bourse Simon I. Patino, Residence à la Cité Internationale des Arts de Paris, France  
Residence à la Coleman project Space, Londres, Angleterre

2013 Video Prize, Cinema Festival AVANCA, Portugal  
Tenderflix Award, Film and Video festival, Londres, Angleterre

2012 Société des Arts de Genève, Grant, Genève, Suisse  
Residency Art Base Momoshima, Japon with the help of ProHelvetia - Swiss Art Council, Japon

Genève  
Bd Georges-Favon 19  
CH – 1204 Genève  
+ 41 22 310 00 13  
geneve@wildegallery.ch

Bâle  
Angensteinerstr. 37  
CH – 4052 Bâle  
+ 41 61 311 70 51  
Bâle@wildegallery.ch

Zürich  
Wilde Private  
Waldmannstr. 6  
CH – 8001 Zürich  
Zürich@wildegallery.ch

[www.wildegallery.ch](http://www.wildegallery.ch)

# Wilde

- 2011 Swiss Art Award, Bâle, Suisse  
Prize August Bachelin, Neuchâtel, Suisse  
Residency Musagetes in collaboration with Macdonald Stewart Art Centre, Guelph, Canada
- 2010 Grant Berthoud, Genève, Suisse  
Residency Florence Trust Studio, Londres, ANGLETERRE
- 2009 Residency ProHelvetia - Swiss Art Council, Organhouse, Chongqing, Chine
- 2008 Residency IMAFY, International Media Art Forum for Youth, sponsored by prohelvetia Cairo
- 2007 Visual Art Prize, Foundation Liechti, Nyon, Suisse  
Cahier d'artiste prohelvetia, Suisse
- 2006 Grant Simon I. Patino, Residence Cité des Arts de Paris, France  
Residence Cité des Arts de Paris, Ville de Neuchâtel, France  
Mention de la création vidéo, festival Vidéoformes, Clérmond-Ferrand, France
- 2005 Swiss Art Award, Bâle, Suisse  
Prix Kiefer Hablitzel, Bâle, Suisse  
National Swiss Award, Bâle, Suisse

## COLLECTIONS

Fonds municipal d'art contemporain de la Ville de Paris, France  
Haus der Elektronischen Künste, Bâle, Suisse  
Musée d'art contemporain de Lyon, France  
Office fédéral de la culture, Berne, Suisse  
Fotomuseum Winthertur, Suisse  
Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, Suisse  
Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds, Suisse  
Fonds municipal d'art contemporain de Genève, Suisse  
Fonds cantonal d'art contemporain de Genève, Suisse  
Fonds régional d'art contemporain, Alsace, France  
Conseil régional de Franche-Comté, Besançon, France  
Musée de la communication, Berne, Suisse  
Collection des arts visuels, ville de Bienne, Suisse  
Musée d'art, Sion, Suisse

Genève  
Bd Georges-Favon 19  
CH – 1204 Genève  
+ 41 22 310 00 13  
geneve@wildegallery.ch

Bâle  
Angensteinerstr. 37  
CH – 4052 Bâle  
+ 41 61 311 70 51  
Bâle@wildegallery.ch

Zürich  
Wilde Private  
Waldmannstr. 6  
CH – 8001 Zürich  
Zürich@wildegallery.ch

[www.wildegallery.ch](http://www.wildegallery.ch)

# Wilde

## PUBLICATIONS

- 2026 *Mehr Licht – Video in der Kunst*, Aargauer Kunsthaus & Kunstmuseum Solothurn, Wolfensberger AG, Suisse
- 2024 *TMLE presents ESSEX NECK*, Modern Language Experiment, Londres, Angleterre  
*Schneider & Piguet's disturbing vision of a world crushed by visual landfill*,  
Mialondonblog.wordpress.org, online  
*WF Online Series 2024, Focus: collectif\_fact*, Interview avec Chantal Molleur, whiteframe.ch, online
- 2023 *White Shadow*, Publication for Swiss Art Award Basel, Tiziana Ryler, Bâle, Suisse  
Entretien avec le collectif\_fact, Valentine Umansky, Documents d'Artistes, dda-geneve.ch, online
- 2022 *Marianne, influenceuse de 231 ans et mère de toutes les machines*, N+, Journal vivre la ville, Neuchâtel, Suisse  
M Magazine, Migros, Neuchâtel, Suisse
- 2019 *A Chance for the Unpredictable*, Lianyhoufoto, China International Press, Hong Kong, Chine
- 2018 *From NE with Love*, Quartier Général, La Chaux-de-Fonds, Éditions du Griffon, La Chaux-de-Fonds, Suisse
- 2017 *Guide contemporain*, Fondation lémanique pour l'art contemporain, Lausanne  
*Cinéma mon amour, Le cinéma dans l'art, catalogue d'exposition*, Aargauer Kunsthaus, Suisse
- 2015 *Dark and darker grows the landscape, catalogue d'exposition*, Le Commun, BAC, Genève, Suisse
- 2014 *SURFACES – Neue fotografie aus der Schweiz*, Éditeur Fotomuseum Winterthur, Suisse
- 2013 *espAces contemporain dec.2013 – fev.2014*, Éditions Prestige SA, Puidoux, Suisse  
*The Fourth Wall, collectif\_fact*, le Centre d'Art Neuchâtel, Suisse  
*Kunstbulletin 10/2013*, Éditions Schweizer Kunstverein, Zürich, Suisse  
*Arte Urbana Lugano 2010-2012*, Dicastero Giovani ed Eventi, Lugano, Suisse
- 2012 *Schweizer Kunst im 21. Jahrhundert – Die Sammlung Nationale Suisse*, Éditions Reinhardt, Bâle, Suisse  
*Eyes on, Monat der Fotografie Wien*, November 2012, Editions Fofohof, Salzburg, Autriche  
*Du, Julius Baer Art Collection, Special Edition*, Printing gdz AG, Zürich, Suisse  
*L'objet photographique, une invention permanente*, Photo Poche, Actes Sud, France
- 2011 *Territoires*, Bex&Arts, Éditions art&fiction, Genève, Suisse  
*Kunstraum Baden, Ausstellungen 2004-2009*, Editions Offsetdruckerei Grammlich, Pliezhausen, Allemagne

Genève  
Bd Georges-Favon 19  
CH – 1204 Genève  
+ 41 22 310 00 13  
geneve@wildegallery.ch

Bâle  
Angensteinerstr. 37  
CH – 4052 Bâle  
+ 41 61 311 70 51  
Bâle@wildegallery.ch

Zürich  
Wilde Private  
Waldmannstr. 6  
CH – 8001 Zürich  
Zürich@wildegallery.ch

www.wildegallery.ch

# Wilde

*Faire du monde ou en faire plusieurs: collectif\_fact au CAC de Genève, ART COLLECTOR, Genève, Suisse*

*collectif\_fact – Never mind mind, essence is not essential, and matter doesn't matter, KUNST BULLETIN, 12.2011, Editions Schweizer Kunstverein, Zürich, Suisse*

- 2010 *Krisis / Identities, Unità di Crisis, Printing Europrint srl Quinto di Treviso, Italie*  
*Monograph, Side effect, Collection service après-vente, Editions fondation AHEAD, Genève, Suisse*  
*Artistes à Genève, de 1400 à nos jours, Editions Notari, Genève, Suisse*  
*Journées photographiques de Bienne 2010 / collatéral, Bieler Fototage / Kollateral, Editions les journées photographiques de Bienne, Suisse*  
*BIP 2010, Out of control, Printing Raymond Vervinckt, Liège, Belgique*
- 2009 *eART BEYOND, Shanghai International Gallery Exhibition of Media Art, Shanghai eARTS, Chine*  
*Looping memories, Works From Swiss Video Art Collection, Editions Vetter Druck AG, Thun, Suisse*  
*FRAC Alsace, 2003-2007, Editions FRAC Alsace, Sélestat, France*
- 2008 *EspAce contemporains, Sept-Oct. 2008, Editions Prestiges SA, Puidoux, Suisse*  
*Jeanne Lombard (1865-1945) et les artistes neuchâteloises 1908-2008, Editions Gilles Attinger, Hauterive, Suisse*  
*Autofriedhof Nationale Kunstausstellung, Kaufdorf im Gürbetal, Editions Jordi AG, Belp, Suisse*  
*Enigma Helvetica, The arts rites and myths of modern Suisse, Editions Silvana Spa, Milan, Italie, Museo d'Arte città di Lugano, Museo Cantonale d'Arte, Lugano, Suisse*
- 2007 *KUNST BULLETIN, N°3, 3 März – 21 April, Editions Schweizer Kunstverein, Zürich, Suisse*  
*Accélération, Editions JRP / Ringier, Genève, Suisse*  
*West, annual 01, Printing Ando bv, Den Haag, Pays-Bas*  
*Photo art, Fotografie im 21. Jahrhundert, Editions Dumont Verlag, Cologne, Allemagne*
- 2006 *Centre Culturel Suisse Paris, pro helvetia – fondation suisse pour la culture 2003-2005, Printing Staempfli Publikationen AG, Bern, Suisse*  
*art\_clips.ch.at.de, DVD, Editions ZKM, Karlsruhe, Allemagne*  
*Reale Fantasien, neue Fotografie aus der Schweiz, Editions Christoph Merian Verlag, Bâle, Suisse, Fotomuseum Winterthur, Suisse*
- 2005 *Regioartline, Kunstmagazin, N° 7/8 2005, Editions Artforum3 e.V., Freiburg, Printing Modo Verlag, Freiburg, Allemagne*  
*Art, Das Kunstmagazin, Januar 2005, Editions Gruner + Jahr AG & Co KG, Hamburg, Allemagne*  
*Electroscape, International New Media Art Exhibition, Zendai MOMA, Shanghai, Chine*  
*Sachgemäss, über die Erfahrung der (alltäglichen) Dingen in der Kunst der Gegenwart, Editions Kunst Raum Dorbin, Ravensburg, Allemagne*  
*The Selection vfg 2005, Editions Schwabe Verlag Bâle & 3view GmbH, Bâle & Zürich, Suisse*  
*Attitudes 1994 – 2004, Jean-Paul Felley, Espace d'Art Contemporain, Genève, Suisse, Editions fink, Paris, France*

Genève  
Bd Georges-Favon 19  
CH – 1204 Genève  
+ 41 22 310 00 13  
geneve@wildegallery.ch

Bâle  
Angensteinerstr. 37  
CH – 4052 Bâle  
+ 41 61 311 70 51  
Bâle@wildegallery.ch

Zürich  
Wilde Private  
Waldmannstr. 6  
CH – 8001 Zürich  
Zürich@wildegallery.ch

[www.wildegallery.ch](http://www.wildegallery.ch)

# Wilde

2004 *So wie die Dinge liegen*, Katrin Mundt (author), hartware medien kunst verein + medien\_kunst\_netz, Editions Revolver – Archiv für aktuelle, Kunst, Dortmund, Allemagne  
*Ipermercati dell'arte*, Dario Cimorelli (editing), Achille Bonito Oliva, Francois Burkhardt, Laurent Busine, Omar Calabrese, Marco Pierini, (authors), Editions Silvana, Milano, Allemagne  
*...lautloses irren, ways of Worlrdmaking, too...*, Harm Lux (editing), Editions flux I bell sTRUcTURs e.V. and Harm Lux, Berlin, Allemagne  
*Interference, Contemporary Swiss Photography*, Beate Cegielska (editing), Véronique Lombard (author), Printing Zeuner Grafisk a/s, Odder, Denmark  
*Version 2004, SIMulation city, Art et Nouveaux Médias, DVD*, André Iten (editing), centre pour l'image contemporaine, St-Gervais, Editions JRP- Ringier, Zürich, Suisse  
*The 3rd Seoul International Media Art Biennale*, Chong Hyun Ha, Director of seoul Museum of Art (editing), Myung Bak Lee, Mayor of Seoul City, Corée du Sud

Genève  
Bd Georges-Favon 19  
CH – 1204 Genève  
+ 41 22 310 00 13  
geneve@wildegallery.ch

Bâle  
Angensteinerstr. 37  
CH – 4052 Bâle  
+ 41 61 311 70 51  
Bâle@wildegallery.ch

Zürich  
Wilde Private  
Waldmannstr. 6  
CH – 8001 Zürich  
Zürich@wildegallery.ch

[www.wildegallery.ch](http://www.wildegallery.ch)