

Wilde

Alighiero BOETTI

Né en 1940 à Turin ; décédé en 1994 à Rome.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2023 Alighiero Boetti Mappe, Robilant Voena Gallery, London
Alighiero Boetti: Trentotto Ricami, Hindergassli, Saansen
Alighiero e Boetti & Frederic Bruly Bouabre, EDD Art, Rome
Alighiero Boetti Mappe, Robilant Voena Gallery, New York, NY
Alighiero Boetti, Voli Pindarici, genesi di un'opera, Martinelli Fine Art & NP Artlab, Milan
Alighiero e Boetti, Regola e Regolarsi, Curated by Mark Godfrey, Ben Brown Fine Arts, London
- 2022 Alighiero Boetti – Sigmar Polke, The travels of alchemists, Leo Koenig inc., New York , NY
Alighiero e Boetti, Gladstone Gallery, Rome
Alighiero e Boetti – Works on Paper, Tobias Mueller Modern Art, Zurich
Alighiero Boetti, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin
Alighiero Boetti, Magic Squares, Larkin Erdmann Gallery, Zurich
Alighiero Boetti, Thinking About Afghanistan, Tornabuoni Art, Paris
Wolfgang Tillmans – Alighiero Boetti, A word to the wind, Leo Koenig inc, New York, NY
Salman Alighiero Boetti, Tornabuoni Art, Milan
Alighiero Boetti, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
- 2020 From One Day To The Next: Alighiero Boetti, Massimo De Carlo, Milan
Alighiero Boetti. Christian Stein Gallery, Milan
Alighiero Boetti, VideotecaGAM, Turin
Carl Andre – Alighiero Boetti, Chess Game, Massimo De Carlo, Milan
- 2019 Alighiero Boetti: Embroideries including Mappas, Tuttos and a Rug, Ben Brown Fine Arts, London
Decoding His Universe: Works on Paper. 1968-1991, Tornabuoni Arte, London
Arazzi, Gemeentemuseum, The Hague
- 2018 Il Mondo Fantastico, Dep Art, Milan
Per Filo e per Segno, Palazzo Mazzetti, Asti
Time By Boetti: Libri Rossi, Valli Art Gallery, New York, NY
Moretti Fine Art, Munich
Robilant + Voena, St. Moritz
- 2017 Alighiero Boetti: Minimum/Maximum, Fondazione Giorgio Cini, San Giorgio Maggiore, Italy
Alighiero Boetti, Tornabuoni Art, Paris, France

Genève
Bd. Georges-Favon 19
CH – 1205 Genève
+41 22 310 00 13
geneve@wildegallery.ch

Basel
Angensteinerstr. 37
CH – 4052 Basel
Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

Alighiero Boetti, Sprovieiri, London, England

- 2016 Alighiero Boetti, Tornabuoni Art, London
TUTTO, Gladstone Gallery, New York
Alighiero Boetti: Embroideries, Ben Brown Fine Arts, London
- 2015 Alighiero Boetti, Mazzoleni Art, London
Alighiero e Boetti: Insicuro Noncurante, Ierimonti Gallery, New York
Alighiero Boetti: A Private Collection, Luxembourg & Dayan, London
- 2014 Selected Works, McCabe Fine Art, Stockholm, Suède
Alighiero Boetti: Selected Work, Paul McCabe Fine Art, New York, Etat-Unis
- 2013 Alighiero Boetti – Alighiero e Boetti, Galerie Guy Bartschi, Carouge, Suisse
Alighiero Boetti a Roma, Fondazione Maxxi, Rome, Italie
La Forze del Centro, Gladstone Gallery, New York, Etats-unis
- 2012 Alighiero Boetti: Game Plan Tate Modern, London [traveled to: Museum of Modern Art, New York, Etat-unis
Order and Disorder: Alighiero Boetti by Afghan Women, University of California Los Angeles, Etats-unis
Fowler Museum of Cultural History, Los Angeles, Etats-unis
Alighiero Boetti, Sprüth Magers, London, Rauyaume-unis
Alighiero Boetti, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
- 2011 Giorno per Giorno—Day by Day 2011, Ten Days of Contemporary Art Devoted to Alighiero e Boetti, Turin, Italie
- 2010 Alighiero e Boetti: Insicuro Noncurante, Sprüth Magers, Berlin
- 2009 Alighiero e Boetti: Mappa, Gladstone Gallery, New York, Etats-unis
Alighiero e Boetti, Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina, Naples, Italie
- 2008 Order and Disorder, Museum Ritter, Waldenbuch, Allemagne
- 2007 Alighiero e Boetti, Gladstone Gallery, New York, Etats-unis
- 2006 Alighiero Boetti: Un Pozzo Senza Fine: Embroideries, Ben Brown Fine Arts, London
Alighiero e Boetti: Insicuro non curante, Istituto Italiano di Cultura, Sofia, Bulgarie
Alighiero Boetti, Studio Giangaleazzo Visconti, Milan, Italie
- 2005 Shaman/Showman, Esso Gallery, New York, Etats-unis
Alighiero e Boetti, Galleria Nazionale di Palazzo Arnone, Cosenza, Italie
Niente e tutto: seguire il filo del discorso, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Lichtenstein
- 2004 Alighiero e Boetti, Barbara Gladstone Gallery, New York, Etats-unis
Quasi tutto, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, Italie
Dall'oggi al domain, Carlina Galleria d'Arte, Turin, Italie

Genève
Bd. Georges-Favon 19
CH – 1205 Genève
+41 22 310 00 13
geneve@wildegallery.ch

Basel
Angensteinerstr. 37
CH – 4052 Basel
Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

Tuttolibro, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italie

- 2003 Alighiero e Boetti, Ordere et désordre du mond-ouvres 1967-1990, FRAC de Bourgogne, Dijon, France
- 2002 Alighiero Boetti, Villa Paleotti Isolani, Minerbio, Italie
When 2 is 1: the art of Alighiero e Boetti, Contemporary Arts Museum, Houston, Texas, Etats-unis
Works 1966-1988, Sprüth Magers, Munich, Allemagne
Simmetria Asimmetria, Sperone Westwater, New York, Etats-unis
Alighiero e Boetti, The Arts Club of Chicago, Chicago, Etats-unis
- 2001 Alighiero e Boetti, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse
Alighiero Boetti: Niente da vedere niente da nascondere, 44th Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia, Venise, Italie
Untitled - Victoria Boogie Woogie (1972) and Selected Early Works, Sperone Westwater, New York, Etats-unis
Alighiero e Boetti, Galerie Kaess-Weiss, Stuttgart, Allemagne
Alighiero e Boetti, Gagosian Gallery, New York, Etats-unis
- 2000 Da Alighiero Boetti ad Alighiero e Boetti, Galleria 1000eventi, Milan, Italie
Alighiero e Boetti, Galerie Kaess-Weiss, Stuttgart, Allemagne
Works on Paper, 1967-1989, Barbara Gladstone Gallery, New York, Etats-unis
Alighiero Boetti: Une monographie, Institut National des Sciences Appliquées, Paris, France
- 1999 Ars Aevi 2000, Centar Skenderija, Sarajevo, Bosnie-Herzégovine
Unfinished History, Museum of Contemporary Art, Chicago, Etats-unis
Alighiero e Boetti, Hanne Darboven, Sol Lewitt, Barbara Gladstone Gallery, New York, Etats-unis
L'Envers du Décor, Dimensions decoratives dans l'art du XXE siecle, Insitut d' Art Contemporain, Villeurbanne, France
Alighiero e Boetti: Le parole a le cose, Galleria Fontanella Borghese, Rome, Italie
Alighiero e Boetti: Masterworks on Paper 1967- 1984, Esso Gallery, New York, Etats-unis
Alighiero Boetti: Specchio cieco, La Nuova Pesa, Rome, Italie
Alighiero e Boetti, Laure Genillard Gallery, Londres, Royaume-unis
Alighiero e Boetti, Whitechapel Art Gallery, Londres, Royaume.unis
Alighiero Boetti, Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse
Alighiero e Boetti, Galerie Kaess-Weiss, Stuttgart, Allemagne
Alighiero Boetti, Galleria Seno, Milan, Italie
Alighiero Boetti: Opere 1965-1992, Galleria Martano, Turin, Italie
- 1998 Alighiero e Boetti: Mettere al mondo il mondo, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Allemagne
- 1997 Onze oeuvres de 1965 à 1990, Galerie Durand-Dessert, Paris, France

Genève
Bd. Georges-Favon 19
CH – 1205 Genève
+41 22 310 00 13
geneve@wildegallery.ch

Basel
Angensteinerstr. 37
CH – 4052 Basel
Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

Postal travels, works on paper, embroideries, documents and more, 1965-1992, Esso Gallery, New York, Etats-unis

- 1996 Alighiero Boetti 1965-1994, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin, Italie
Musée d'Art Moderne, Villeneuve d'Ascq, France;
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienne, Autriche
Harmonies Combinatoires, FRAC Nord Pas de Calais, Dunkerque, France
Alighiero Boetti 1967, Galleria Christian Stein, Turin, Italie
L'opera ultima, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rome, Italie
- 1995 Tutto, Lumière Lyon 2, Lyon, France
Untitled (Self-portrait + Ten Embroideries), Sperone Westwater, New York, Etats-unis
Alighiero e Boetti, opere dal 1970 al 1994, Galerie Monika Sprüth, Cologne, Allemagne
Frammenti di fregio, Galleria Renato Cardi, Milan, Italie
Worlds Envisioned: Alighiero e Boetti and Frédéric Bruly Bouabré, Dia Center for the Arts, New York, Etats-unis
Alighiero e Boetti: The Thousand Longest Rivers in the World: Richard Long, Somerset Willow Line, Peter Blum Gallery, New York, Etats-unis
- 1994 Origine et Destination: Alighiero e Boetti & Marin Huebler Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique
Arazzi: Alighiero e Boetti e Mimmo Paladino, Istituto Italiano di Cultura, Toronto, Canada
Oeuvre postale 1993: de bouche à oreille, Musée de la Poste, Paris, France
Alternating 1 to 100 and Vice Versa, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, Etats-unis
Alighiero e Boetti, Provinciaal Museum, Hasselt, Belgique
Arazzi del tempo nello spazio, Alighiero Boetti, Mimmo Paladino, Fond Regional d'Art Contemporain, Nord Pas-de-Calais, Lille, France
- 1993 Alighiero e Boetti, Galleria Christian Stein, Turin, Italie
De bouche à Oreille, Le Magasin, Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, France
- 1992 Opere dal 1967 al 1991, Galleria Giulia, Rome, Italie
Alighiero e Boetti, Biagio Cardarelli - Sedici accordi a tre mani, Galleria Marilena Bonomo, Bari, Italie
Alighiero e Boetti, Galerie Frank & Schulte, Berlin, Allemagne
Alighiero e Boetti, Mimmo Paladino - Arazzi del tempo nello spazio," Galleria Emilio, Mazzoli, Modena, Italie
Alighiero e Boetti Private Works, Cordula von Keller, Cologne, Allemagne
Synchronizität als ein Prinzip akausaler Zusammenhänge, Bonner Kunstverein, Bonn, Allemagne
- 1991 Alighiero e Boetti, Galerie Leccese Sprüth, Cologne, Allemagne
Carte, Galerie H.S. Steinek, Vienne, Autriche
Alighiero e Boetti, John Weber Gallery, New York, Etats-unis
Alighiero e Boetti, Galleria Rizzardi, Milan, Italie
Alighiero e Boetti, Galleria Marilena Bonomo, Bari, Italie
Dialogo con Sergio Givone, seminario, Istituto Suor Orsola Benincasa, Naples, Italie

Genève
Bd. Georges-Favon 19
CH – 1205 Genève
+ 41 22 310 00 13
geneve@wildegallery.ch

Basel
Angensteinerstr. 37
CH – 4052 Basel
Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

Alighiero e Boetti, Edward Totah Gallery, Londres, Royaume-unis

Alighiero e Boetti, Galleria Seno, Milan, Italie

Alighiero e Boetti, Galleria Dialoghi, Biella, Italie

Alighiero e Boetti, Bugs Bunny," Galleria Seno, Milan, Italie

1990 Alighiero e Boetti, Jiri Georg Dokoupil, Galeria Leyendecker, Santa Cruz, Californie

Alighiero e Boetti, Galleria Lucio Amelio, Naples, Italie

Alighiero e Boetti, Galleria M, Florence, Italie

Alighiero e Boetti, Galerie Handrien Thomas, Paris, France

Alighiero e Boetti, Galleria Pio Monti, Rome, Italie

Alighiero e Boetti, Charles Cartwright, Paris, France

Passpartout Alighiero e Boetti, Galerie Amelio Brachot-Pièce Unique, Paris, France

La Biennale di Venezia, Venice, Italie

Arazzi Galerie Kaess-Weiss, Stuttgart, Allemagne

Alighiero e Boetti, Galleria Sant'egidio, Verona, Italie

Divine astrazioni, Galleria Studio R.G.B., Florence, Italie

Alighiero e Boetti, Galleria Mastrogiacomo, Padua, Italie

Alighiero e Boetti, Salvatore Ala Gallery, New York, Etats-unis

Alighiero e Boetti, Galleria Severiarte, Bologna, Italie

1989 Alighiero e Boetti, Galerie Luciano Bilinelli, Bruxelles, Belgique

Alighiero e Boetti, Edward Totah Gallery, Londres, Royaume-unis

Alighiero e Boetti, Vettor Pisani, Galleria Pieroni, Rome, Italie

Alighiero e Boetti, Galleria d'Arte Improvvisazione Prima, Trento, Italie

Alighiero e Boetti: Cieli ad alta quota, Galleria Franco Toselli, Milan, Italie

Arazzi, Galerie H.S. Steinek, Vienne, Autriche

1988 Alighiero e Boetti, opere dal 1974 al 1987, Galleria La Nuova Città, Brescia, Italie

Alternando' tra tecniche diverse," Galleria di Porta Ticinese, Milan, Italie

Alighiero e Boetti, Galerie Susan Wyss, Zurich, Suisse

Inaspettatamente, Studio Barnabò, Venice, Italie

Alighiero e Boetti, Galerie H.S. Steinek, Vienne, Autriche

Piopermariemonti, Galleria Pio Monti, Rome, Italie

1987 Tra sè e sè, Galleria Lucio Amelio, Rome, Italie

Alighiero e Boetti, Studio Casoli, Milan, Italie

Alighiero e Boetti, Galleria Christian Stein, Milan, Italie

Alighiero e Boetti, Galleria Alessandra Bonomo, Rome, Italie

Alighiero e Boetti, Galerie Eric Franck, Geneva, Switzerland "Alighiero e Boetti," John Weber Gallery, New York, Etats-unis

Giacomo Balla, Alighiero e Boetti-Opere su carta, Galleria In Arco, Turin, Italie

1986 Insicurononcurante, Le Nouveau Musée de Villeurbanne, Lyon, France

Arson, Nice, France; Galerie Pietro Sparta, Chagny, France; Michael Klein Inc., Amsterdam;

Van Abbemuseum, Eindhoven, Pays-bas

Esercizi 1986, Galerie Susan Wyss, Zurich, Suisse

1985 Alighiero e Boetti, Dadamaino, Studio Tre Architettura, Milan, Italie

Genève

Bd. Georges-Favon 19

CH – 1205 Genève

+41 22 310 00 13

geneve@wildegallery.ch

Basel

Angensteinerstr. 37

CH – 4052 Basel

Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

Alighiero e Boetti carte 1984, Galleria Pero, Milan, Italie
Alighiero e Boetti, Studio La Città, Verona, Italie
Alighiero e Boetti-Ammazzare il tempo, Galleria Chisel, Genoa, Italie
Una scimmia due scimmie, Galleria del Cortile, Rome, Italie
Alighiero e Boetti, Incontri Internazionali d'Arte, Palazzo Taverna, Rome, Italie
Lu presente, Gibellina, Italie

- 1984 Euvres récentes, Galerie Eric Frank, Geneva, Suisse
Disegni:1984, Galleria Franz Paludetto, Turin, Italie
John Weber Gallery, New York, Etats-unis
Alighiero e Boetti, Pinacoteca Comunale, Ravenna, Italie
Da uno a dieci, Galleria 420 WB Arti Visive, Ravenna, Italie
- 1983 Molo, La jette, Piet-Piet, Galleria Mario Pieroni, Rome, Italie
I sei sensi, Galleria Giorgio Persano, Turin, Italie
I mille fiumi più lunghi del mondo, Galleria Franz Paludetto, Turin, Italie
Installazioni: Carla Accardi - Alighiero Boetti, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, Italie
Carte, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italie
- 1982 Alighiero e Boetti, Galerie Annemarie Verna, Zurich, Suisse
Alighiero e Boetti, Galleria Mario Diacono, Rome, Italie
Duetto Alighiero Boetti & Ettore Sottsass, Architettura Arte Moderna di Roma/COOP, Rome, Italie
Clessidra, cerniera e viceversa - Pack, Galleria Franco Toselli, Milan, Italie
- 1981 Alighiero e Boetti 1965 - 1981, Galerie Chantal Crousel, Paris, France
La natura è una faccenda ottusa, Galleria Banco/Massimo Minini, Brescia, Italie
Alighiero e Boetti, Galleria Franz Paludetto LP220, Turin, Italie
Ammazzare il tempo, Galleria LP220, Turin, Italie
Alighiero e Boetti, Galerie Annemarie Verna, Zurich, Suisse
- 1980 1980, Salvatore Ala Gallery, New York, Etats-unis
Alighiero e Boetti, Akao Art Agency, Tokyo, Japon
- 1979 Alighiero e Boetti, La Piramide, Florence, Italie
Alighiero e Boetti, Galleria Maurizio Corraini, Il Chiodo Arte Contemporanea, Mantua, Italie
Alighiero e Boetti, Circolo Culturale Serre Ratti, Como, Italie
Pochoirs, Plura Edizioni, Milan, Italie
Alighiero e Boetti: Chiostro di Voltorre, Seminari di Gavirate, Gavirate, Italie
- 1978 Alighiero e Boetti, Kunsthalle Basel, Basel, Suisse
Alighiero e Boetti, Galleria Mario Diacono, Bologna, Italie
Galerie Paul Maenz, Cologne, Allemagne
Il libro dei mille fiumi più lunghi del mondo, Galleria del Cortile, Rome, Italie
Pas des deux, Galleria La Salita, Rome, Italie
Disegni 1978, Galleria Giuliana De Crescenzo, Rome, Italie
Alighiero e Boetti, Galleria Christian Stein, Turin, Italie

Wilde

- 1977 Segni e disegni, l'orologio annuale, Galleria Marlborough, Rome, Italie
Alighiero e Boetti, Galleria dell'Ariet, Milan, Italie
Alighiero Boetti, Centre d'Art Contemporain, Geneva, Suisse
Alighiero e Boetti in Collaborazione con Guido Fuga, disegnatore, Galleria Il Collezionista, Rome
- 1976 Conversazione tra Achille Bonito Oliva e Alighiero Boetti, Lia Rumma Studio d'Arte, Naples, Italie
Insicuro noncurante, Galleria D'Alessandro Ferranti, Rome "Quadrare diagonalando," Galleria Banco/Massimo Minini, Brescia, Italie
In folio, Studio Marconi, Milan, Italie
- 1975 Alighiero e Boetti, John Weber Gallery, New York, Etats-unis
Zwei, Galerie Area, Munich, Allemagne
Boetti 1966, Galleria Pasquale Trisorio, Naples, Italie
Per una storia naturale della moltiplicazione, Galleria Gian Enzo Sperone, Rome, Italie
Alighiero e Boetti, Galleria Area, Florence, Italie
Seminario, Hartford Art School, West Hartford, Connecticut, Etats-unis
- 1974 Opere recenti, Galleria Il Segnapassi, Pesaro, Italie
Alighiero e Boetti, Kunstmuseum Luzern, Lucerne, Suisse
Alighiero e Boetti, Galerie Annemarie Verna, Zurich, Suisse
Il progressivo svanire della consuetudine, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, Italie
- 1973 Il progressivo svanire della consuetudine, Galleria Marilena Bonomo, Bari, Italie
Alighiero e Boetti, John Weber Gallery, New York, Etats-unis
Mettere al mondo il mondo, Galleria Gian Enzo Sperone/Konrad Fischer, Rome, Italie
Alighiero e Boetti, Galleria Franco Toselli, Milan, Italie
Alighiero e Boetti, Galerie MTL, Brussels "Alighiero e Boetti," Art & Project, Amsterdam, Pays-bas
- 1972 Franco Toselli c/o Alighiero e Boetti, Galleria Franco Toselli, Milan, Italie
Alighiero e Boetti, Art & Project, Amsterdam, Pays-bas
Alighiero e Boetti, Galerie MTL, Bruxelles, Belgique
- 1971 16 Drawings, Galerie Konrad Fisher, Düsseldorf, Allemagne
Dodici forme dal 10 giugno, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, Italie
- 1970 Cimento dell'armonia e dell'invenzione, Galleria Toselli, Milan, Italie
Alighiero e Boetti, 1970, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, Italie
Manifesto 1967, Galleria Franco Toselli, Milan, Italie
Alighiero e Boetti, Galleria Acme, Brescia, Italie
Alighiero e Boetti, Galerie Heiner Friedrich, Munich, Allemagne
- 1969 Una vetrata, lo che prendo il sole a Torino il 24-2-1969, Ritratto di Walter De Maria, Galleria Gian Enzo Sperone, Turin, Italie
- 1968 Alighiero e Boetti, Galleria Christian Stein, Turin, Italie

Genève
Bd. Georges-Favon 19
CH – 1205 Genève
+41 22 310 00 13
geneve@wildegallery.ch

Basel
Angensteinerstr. 37
CH – 4052 Basel
Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

Alighiero e Boetti, Galleria De Nieburg, Milan, Italie

1967 Alighiero e Boetti, Galleria Christian Stein, Turin, Italie
Alighiero e Boetti, Galleria La Bertesca, Genoa, Italie

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2018 General Rehearsal: A show in three acts from the collections of V-A-C, MMOMA and KADIST Moscow, Moscow Museum of Art, Russia
- 2017 É solo un inizio. 1968. Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome, Italie
Poor Art / Arte Povera: Italian Influences, British Responses, Estorick Collection of Modern Italian Art, London, England
Arte Povera, Hauser & Wirth, New-York, USA
Red over Yellow: A section from a private collection, Tel Aviv Museum of Art, Israel
After the Future: The Postwar Italian Avant-Garde, Levy Gorvy Gallery, New-York, USA
L'emozione del COLORI nell'arte, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea and Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea of Turin, Italy
- 2016 Wall to Wall: Carpets by Artists, Museum of Contemporary Art Cleveland, Cleveland, Ohio
Artworks from the Enea Righi Collection, Palazzo Fortuny, Venice, Italy
Metamorphosis: the alchemists of matter, A point of view on Arte Povera 1964-1991, Repetto Gallery, London
The Free Design, Art Bärtschi & Cie, Geneva, Switzerland
#invisibile: solo arte italiana!, La Galleria Giuseppe, Milan, Italy
Quand fondra la neige, ou ira le blanc. Contemporary collecting at the Palazzo Fortuny, Palazzo Fortuny, Venice, Italy
Identity Revisted, The Warehouse, Dallas, Texas
Verba Volant Scripta Manent, David Totah Gallery, New York
- 2015 Apparitions: Frottages and Rubbings from 1860 to Now, The Menil Collection, Houston
The Mannequin of History: Art After Fabrications of Critique and Culture, Manifattura dei Tabacchi, Modena, Italy
Where the Day Begins, Lille Metropole Musee d'Art Moderne, d'Art Contemporain et d'Art Brut, Villeneuve-d'Ascq, France
Losing the Compass, White Cube, London
Ennesima. An Exhibition of Seven Exhibitions on Italian Art (Ennesima: Una mostra di sette mostre sull'arte italiana), Triennale di Milano, Milan
- 2014 Arte Povera and 'Multipli', Torino 1970-1975, Sprüth Magers, Berlin
Art and textiles. Material as the material and ideas in the modern of Klimt up today, Staatsgalerie, Stuttgart, Germany [traveled from: Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany]
Reliable Tension, Yale School of Art, Edgewood Gallery, New Haven, Connecticut
To Open Eyes. Kunst und Textil vom Bauhaus bis heute, Kunsthalle, Bielefeld, Germany
Kunst & Textil, Kunstmuseum Wolfsburg, Germany

Genève
Bd. Georges-Favon 19
CH – 1205 Genève
+ 41 22 310 00 13
geneve@wildegallery.ch

Basel
Angensteinerstr. 37
CH – 4052 Basel
Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

Decorum, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

- 2013 Secret Codes, Luisa Strina Gallery, Sao Paulo, Brésil
Room to Live: Recent Acquisitions and Works From the Collection, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, Etats-Unis
Zerography, Firstsite, Essex, Royaume-unis
When Attitudes Become Form: Bern 1969/Venise 2013 Fondazione Prada, Venise, Italie
Trade Routes, Hauser & Wirth, Londres, Royaume-unis
Bianco Italia, Tornabuoni Art, Paris, France
- 2012 Arte Povera. The Great Awakening, Kunstmuseum Basel, Suisse
- 2011 When World is Yours, Palazzo Grassi, Venise, Italie
When in Rome: Thirty Works of Art Between Now and Then, Italian Cultural Institute of Los Angeles with the Hammer Museum, Los Angeles, Etats-unis
- 2010 The Last Newspaper, New Museum, New York, Etats-unis
Libro/Oggetto: Italian Artist's Books, 1960 – Now, Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, California, Etats-unis
Che fare?, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Lichtenstein
- 2009 Mappe, Galerie di Meo, Paris, France
Orientamento, Galleria Cardi, Pietrasanta, Italie
- 2008 Eurasia: Dissolvenze geografiche dell'arte, Museo di Art Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italie
Sammlung/Collection, Migros Museum, Zurich, Suisse
Red Sky, Luhring Augustine, New York, Etats-unis
Il mito della velocità: Arte motori e società nell'Italia del '900, Palazzo della Esposizioni, Rome, Italie
Time & place: Milano-Torino 1958-1968, Moderna Museet, Stockholm, Suède
- 2007 Après la pluie, Musée départemental d'art contemporain, Rochechouart, France
Italian Visions: 40 Years of Art, Vivian Horan Fine Art, New York, Etats-unis
Volare, Corsoveneziaotto Arte Contemporanea, Milan, Italie
Arte Povera, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Lichtenstein
Numerica, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Sienne, Italie
Artempo: Where Time Becomes Art, Palazzo Fortuny, Venise, Italie
Vertio: Il secolo di arte off-media dal futurismo al web," Museo d'Arte Moderna di Bologna, Bologne, Italie
La parola nell'arte, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italy
- 2006 Alighiero e Boetti, Dru Gu Choegyal Rinpoche and Acharya Viakul, Galleria Alessandra Bonomo, Rome, Italie
Im Anfang war das Wort, Langenscheidt KG, Munich, Allemagne
Wrestle, Bard Center for Curatorial Studies and Hessel Museum of Art, Annandale-on-Hudson, New York, Etats-unis

Genève
Bd. Georges-Favon 19
CH – 1205 Genève
+ 41 22 310 00 13
geneve@wildegallery.ch

Basel
Angensteinerstr. 37
CH – 4052 Basel
Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

Italian Modernism: Balla to Boetti, Barbara Mathes Gallery, New York, Etats-unis
Il Buco, Pio Monti, Rome, Italie

- 2005 Looking at Words, Andrea Rosen Gallery, New York, Etats-unis
Open Systems: Rethinking Art c.1970, Tate Modern, Londres, Royaume-unis
Important Modern and Contemporary Art, Gary Nader, Miami, Etats-unis
Art and its Materials, Galleria Cardi & Co., Milan, Italie
Ordering the Ordinary, Timothy Taylor Gallery, Londres, Royaume-unis
Arte Povera, Galerie Di Meo, Paris, France
- 2001 Multipli 1967-2001: Multiples, Editions and Books by the Arte Povera Artists, Esso Gallery, New York, Etats-unis
Zero to Infinity: Arte Povera 1962-1972, Tate Modern, Londres, Royaume-unis
In Between," Crestet C"Green on Greene, Sperone Westwater, New York, Etats-unis
- 2000 Open Ends, The Museum of Modern Art, New York, Etats-unis
Le temps vite!, Centre Georges Pompidou, Paris
Cosmologies, Sperone Westwater, New York, Etats-unis
Minimalia: An Italian Vision in 20th Century Art, P.S.1 Contemporary Art Center, New York, Etats-unis
- 1999 Ars Aevi 2000, Centar Skenderija, Sarajevo, Bosni-Herzégovine
Unfinished History, Museum of Contemporary Art, Chicago, Etats-unis
Alighiero e Boetti, Hanne Darboven, Sol Lewitt, Barbara Gladstone Gallery, New York, Etats-unis
L'Envers du Décor, Dimensions decoratives dans l'art du XXE siècle, Institut d' Art Contemporain, Villeurbanne, France
- 1998 Unfinished History, Walker Art Center, Minneapolis, Etats-unis
Arte Italiana 1945-1995: Il visibile e l'invisibile, Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japon
- 1997 Arte Povera: Arbeiten und Dokumente aus der Sammlung Goetz 1958 bis heute, Neues Museum Weserburg, Brême, Allemagne
Skulptur Projekte in Münster, Westfälisches Landesmuseum and the City of Münster, Munich, Allemagne
- 1996 Face à l'Histoire, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Jurassic Technologies Revenant, 10th Biennale of Sydney, Sydney, Australie
- 1995 46th La Biennale di Venezia, Venise, Italie
- 1994 Of the Human condition: Hope and Despair at the End of the Century, Spiral Wacoal Art Center, Tokyo, Japon
Mapping, Museum of Modern Art, New York, Etats-unis
The Italian Metamorphosis: 1943-1968, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, Etats-unis
- 1993 Un'avventura internazionale: Torino e le arti 1950-1970, Castello di Rivoli, Turin, Italie

Genève
Bd. Georges-Favon 19
CH – 1205 Genève
+41 22 310 00 13
geneve@wildegallery.ch

Basel
Angensteinerstr. 37
CH – 4052 Basel
Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

Sonsbeek 93, Arnhem, Pays-bas
La Biennale di Venezia, Venise, Italie

- 1992 A visage découvert, Fondation Cartier, Paris, France
La Collection Christian Stein, Un regard sur l'art italien, Le Nouveau Musée, Villeurbanne, France
Arte Povera, Kodama Gallery, Osaka, Japon
- 1991 Que l'art survienne, Festival d'Art Contemporain, Vienne-Isère, France
- 1990 L'Arte Povera, La collection du Musée National d'Art Moderne," Musée Cantini, Marseille with Centre Georges Pompidou, Paris, France
Roma Anni Sessanta: Al di là della pittura, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italie
Il mondo delle torri: Da Babilonia a Manhattan, Palazzo Reale, Milan, Italie
- 1989 Magiciens de la terre, Centre Georges Pompidou; La Grande Halle-La Villette, Paris, France
L'art conceptuel, une perspective, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
- 1988 Made to Measure, Kettle's Yard Gallery, Cambridge, Massachusetts, Etats-unis
- 1987 Italienische Zeichnungen 1945-1987, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Allemagne
- 1986 La Biennale di Venezia, Venise, Italie
Ouverture II/Sul Museo, Castello di Rivoli, Turin, Italie
- 1985 Del Arte Povera a 1985, Palacio de Cristal, Palacio de Velásquez y Parque del Retiro, Madrid, Espagne
The Knot: Arte Povera at P.S.1, P.S.1 Contemporary Art Center; The Institute for Art and Urban Resources, New York, Etats-unis
- 1984 Il mondo italiano, California State University, Northridge, California, Etats-unis
Coerenza in coerenza: Dall'arte povera al 1984, Mole Antonelliana, Turin, Italie
Ouverture/Arte Contemporanea, Castello di Rivoli, Turin, Italie
- 1983 Eine Kunst geschichte aus Turin 1965/1983, Kölnische Kunstverein, Cologne, Allemagne
- 1982 Avanguardia Transavanguardia, Mura Aureliane, Rome, Italie
Documenta 7, Kassel, Allemagne
- 1981 Identité Italienne: L'art en Italie depuis 1959, Centre Georges Pompidou Musée National d'Art Moderne, Paris, France
- 1980 Pier+Ocean, Construction in the Art of the Seventies, Hayward Gallery, Londres, Royaume-unis
La Biennale di Venezia, Venise, Italie
- 1979 Ars combinatoria-Omaggio a Fahlström, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologne, Italie
- 1978 La Biennale di Venezia, Venise, Italie

Genève
Bd. Georges-Favon 19
CH – 1205 Genève
+41 22 310 00 13
geneve@wildegallery.ch

Basel
Angensteinerstr. 37
CH – 4052 Basel
Sur RDV uniquement

www.wildegallery.ch

Wilde

- 1977 Arte in Italia 1960-1977, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italie
16 Italiaanse Kunstenaars, Boijmans Van Beuningen Museum, Rotterdam, Pays-bas
- 1976 Prospect retrospect, Europe 1946-1976, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf, Allemagne
Alighiero Boetti-Collo rotto braccia lunghe, Sandro Chia-Immobilità vari affetti, Francesco Clemente-Coppia d'inganno, Vettor Pisani-Oriente Occidente, Fremart Studio, Naples, Italie
- 1975 24h su 24h, Galleria L'Attico, Rome, Italie
XIII Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo, Brésil
- 1974 Eight Contemporary Artists, The Museum of Modern Art, New York, Etats-unis
- 1973 Contemporanea, Parcheggio di Villa Borghese, Rome, Italie
7 Italiani, Galerie MTL-Art & Project, Brussels, Amsterdam, Pays-bas
La ricerca estetica dal '60 al '70, Palazzo delle Esposizioni, X Quadriennale, Rome, Italie
- 1972 De Europa, John Weber Gallery, New York, Etats-unis
Documenta 5, Kassel, Allemagne
La Biennale di Venezia, Venise, Italie
- 1971 Arte Povera 13 Italienische Künstler, Kunstvereins München, Munich, Allemagne
7ème Biennale de Paris, Parc Floral Bois de Vincennes, Paris, France
- 1970 Processi di pensiero visualizzati: Junge Italienische avantgard, Kunstmuseum Luzern, Lucerne, Suisse
Conceptual art, arte povera, land art, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin, Italie
Vitalità del negativo nell'arte italiana 1960-1970, Palazzo delle Esposizioni, Rome
- 1969 Live in your head: When attitudes become form: Works-Concepts-Processes-Situations-Information, Kunsthalle Bern, Bern, Suisse
Konzeption/Conception, Städtischen Museum, Leverkusen, Allemagne
Prospect '69, Städtischen Kunsthalle, Düsseldorf, Allemagne
- 1968 Arte Povera, Galleria de' Foscherari, Bologna, Italie
Il percorso, Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italie
Il Teatro delle mostre, Galleria della Tartaruga, Rome, Italie
Prospect '68, Städtischen Kunsthalle, Düsseldorf, Allemagne
RAI3 Arte povera+azioni povere, Antichi Arsenali della Repubblica, Amalfi, Italie
- 1967 Il Museo Sperimentale d'Arte Contemporanea, Galleria Civica d'arte Moderna, Turin, Italie
Arte povera e Im spazio, Galleria La Bertesca, Gène, Italie
Con temp l'azione, Galleria Stein, Galleria Sperone, Galleria Il Punto, Turin, Italie